

Przedmiotowe zasady oceniania z języka polskiego.

Uczeń jest oceniany za:

wypowiedzi ustne (formułowanie własnych sądów, poprawność językową, bogactwo słownictwa, stopień wyczerpania tematu, logikę wypowiedzi, a także sposób prezentacji),

wypowiedzi pisemne (osobne kryteria szczegółowe),

technikę czytania,

stopień zrozumienia czytanego tekstu,

recytację (własną interpretację, wyrazistość, dykcję, umiejętność modulacji, intonację),

znajomość zagadnień, pojęć, terminologii z wiedzy o literaturze i kulturze oraz nauki o języku i umiejętność wykorzystywania wiedzy do rozwiązywania zadań typowych i nowych,

za aktywność na lekcjach

za estetykę zeszytów przedmiotowych,

ortografię i interpunkcję.

Kryteria oceny prac pisemnych

Temat (0-6)

1. Praca zgodna z tematem (0-1p.)

Praca nie na temat nie może być oceniona pozytywnie, choćby miała inne plusy.

2. Stopień wyczerpania tematu (0-3p.)

(materiał zgodny z rzeczywistością lub utworem, cytaty, poprawna interpretacja).

3. Podsumowanie, wnioskowanie, ocenianie (0-1p.)

6. Sposób prezentacji (0-1)

(oryginalność ujęcia, dojrzałość sądów i argumentów, praca twórcza)

Kompozycja (0-3)

1. Zachowanie określonej formy wypowiedzi, segmentacja tekstu (0-1p.)

2. Spójność wewnętrzna (0-1p.)

3. Logiczne uporządkowanie tekstu (0-1)

Język i styl (0-4)

1. Poprawne słownictwo i frazeologia (0-1p.)- (dop. 2 bł.)

2. Poprawna składnia (0-1p.)- (dop. 2 bł.)

3. Poprawna fleksja (0-1p.)- (dop. 2 bł.)

4. Styl wypowiedzi (0-1p.)- (dop. 2 bł.)

Ortografia i interpunkcja (0-3)

1. Ortografia (0-2p.)- (dop. 3 bł. ort.)

2. Interpunkcja (0-1p.) – (dop. 3 bł. int.)